



# 特定非営利活動（NP0）法人 子育て支援グーチョキパー

グーチョキパー会報  
vol.14  
2020年6月発行

## ◆理事長からのご挨拶

2月8日にバレンタインフェスティバルを開催しました。100名を超すお客様がいらして下さり、ファニーカンパニージャズオーケストラの皆様、Yuki☆DANCEの子ども達、ミュージックモンスターの楽しい仲間達と沢山の出演者の方々と、音楽というツールで異年齢交流を実現することができました。このような異年齢交流は、これからのグーチョキパーの目玉の活動になると感じました。

その1ヶ月後に、コロナウィルス感染症が世界に拡がりました。世界は一変。「3密」を避けることが必須となっています。

遊び場開催場所(図書館)の閉館、保健センターの乳幼児健診の中止、学校の休校。私達グーチョキパーも現在、子どもたちやおかあさんを直接サポートすることができず、じっと、ステイホームするしかない日々を送っています。

そんな中、希望をもって準備も進めています。大阪府の子どもパフォーマンス事業の助成金をいただきました。本当なら6月から活動を始め、10月に発表する予定でしたが、少し時期を遅らせ、2021年3月28日に行います。併せて、10月にする予定だったグーチョキパーの15周年記念も、3月28日に延期開催となりました。先行きの不安は続きますが、前を見て進んで行きたいと思います。

## ♥ 2020年度事業計画

※新型コロナウイルス感染予防の観点より開催中止となる場合があります。  
最新の情報は、ホームページ、もしくはFacebookをご覧ください。

定期開催事業		
毎月第3月曜日 10時～11時半	異年齢交流ひろば ※10月から再開します※ 今後の予定 10/19 11/16 12/21 1/18 2/15 3/15	関西スーパー 高石駅前店2階
毎月第1火曜日 毎月第2木曜日 10時～11時半	グーチョキパーひろば ※図書館開催は9月から再開します※ 第1火曜…あそびのひろば(設定遊び) 第2木曜…つどいのひろば(自由遊び・絵本読み聞かせ) ★リモートあそび場開催します★(各日10時～11時) 6/16 7/7、7/9 整理収納アドバイザー長谷川麻里子さんによる、 『リモート版お片付け講座』開催！	高石市立図書館  ※リモートあそび場の 申込はメールにて 受付いたします
毎週火・水曜日 毎月第4木曜日	図書室サポート活動 20分休憩絵本読み聞かせ	取石中学校 取石小学校
毎月第4火曜日 毎月第3金曜日	1歳7か月健診時の絵本読み聞かせ 3歳半健診時の絵本読み聞かせ	保健センター

## 大阪府の「輝け！子どもパフォーマー事業」補助金に合格しました☆

2021年3月28日(日)  
開催決定！

グーチョキパー15周年記念事業  
現代版文楽！分業による人形劇を作ってみよう！

人形劇は、総合芸術。初心者には、難しい。

そこで、人形操作、台詞を言う演技者、楽器を使う演奏者と分けて、専門家の指導を受けながら、協力し合って人形劇を創作します。

台本を考え、舞台装置を作り、作詞、作曲の仕方も学べると言う多方面に渡る経験が出来ます。

小学生が対象ですが、幼稚園、中高校生の参加も、大人のサポートもOKです。

感染予防対策も十二分に考慮しながら11月くらいから活動していきます！

こんな時代だからこそ、人と人が力を合わせて行かなければならない、時代に応じた取組みと自負しています。沢山のご参加をお待ちしております！

※応募要項につきましては時期が来ましたら、HP・Facebook等で告知いたします。

## 図書サポート

毎週火・水曜日 取石中学校 図書室サポート活動

毎月第4木曜日 取石小学校 20分休憩絵本読み聞かせ

火曜と水曜日の12時半から1時半までの1時間、図書室の鍵開閉と掃除が主な仕事。図書委員さんが来るまでに掃除を済ませて、あとは生徒さんの様子を眺めながら…中学生だった頃、図書室ってこんなにきれいに本が整頓されていたっけ？漫画なんて置いてた？司書さんっていたかな？などなど、半世紀も前の記憶を引っ張り出しています。

清水美津子

今までは、メンバーのみが新刊のブックカバー作業をしていましたが、今年度は司書さんと除籍本と新刊の作業をしました。カバーが歪まない様にしたり、空気が入らない様に苦労しました。私達が子ども時代に読んでいた本があり、とても懐かしく、またこれから勉強に役立つ本もあります。

山崎恵子

## 保健センターでの絵本読み聞かせ

■1歳7カ月健診 毎月第4火曜日

■3歳半健診 毎月第3金曜日

2000年のブックスタートに合わせて保健センターから依頼があり、当団体が始めた健診時での読み聞かせ。

図書館読み聞かせボランティアの加茂さんのご協力も得て、稗田さん中心に活動してきましたが、加茂さんに代わり、2年前から私と國富さんが加わりました。ざわついた会場での読み聞かせは大きい声を出さなくてはならず、慣れるまで大変でした。

手作りのペープサートやパネルシアター制作を、あすと絵本の会の田中さんなどに教えていただいたり、泉大津のぽっかぽかの角田さんや、図書館職員さんのご協力も得て、健診の順番を待つ親子さんの笑顔を見るために活動しています。他市の図書館などにも行って絵本を借りたり、自分にも勉強になっています。

辻野幸江



ぼくは3才半の絵本の読み聞かせをしました。ぼくが読んだ本は『こわめっこしましょ』です。本当は宿題をしたかったけど、ばあばが「本を読んで」と言ったからしかたなく読みました。そしたら、めんどくさかったけど、すごく少しだけ楽しかったです。

稗田歩斗 9歳



## グーチョキパーひろば 高石市立図書館視聴覚室

毎月第1火曜日・第2木曜日（8月及び図書館休館日はお休み）10時～11時半

◆あそびのひろば（設定あそび）…第1火曜日

◆つどいのひろば（自由あそび）…第2木曜日

## 異年齢交流ひろば 関西スーパー高石駅前店2F

毎月第3月曜日（祝日及び、8月と1月はお休み）10時～11時半



### 【第1火曜・あそびのひろば】

あそび場に、遊びに来てくださる親御さんと子ども達の成長を楽しみに、一緒に和やかな雰囲気の中、少ない時間ですが共有して遊べたらいいなと考えています。

家庭の中にある身近なものを使って、“お家で過ごそう”の今の世の中、お子さんと一緒にご家族も楽しめるような遊びを紹介できればと思っています。

山上圭子

### 【第2木曜・つどいのひろば】

準備をしながら待っていると、初めてのお子さんは遠巻きにしながらこちらの様子をうかがい、ドキドキとワクワクが半々で、ママに促されて部屋にやってきましたが、おもちゃに目を輝かせながら遊び始めるのを見るとホッとします。田中さんと肥後さんは、そんなお子さんの表情を見ながらごく自然に声かけをしてくださり、その場に溶け込みやすい雰囲気にしてくださいますので、ママ同士も話がはずみ、子育ての悩みなども共有してストレスの発散にも一役かっているようです。おもちゃを片づけたら、絵本の読み聞かせや、手作り軍手劇場のような手遊びやパネルシアター（参加型）などで盛り上がります。そしてみーんな夢中になって、終わるのをおしまれながら、ひろばは終了となります。

國富明子



### 【第3月曜・異年齢交流ひろば】

関西スーパー高石駅前店2階の、空きスペースで、おもちゃや絵本を用意してお待ちしています。幼児が出入り出来るお家も設置していますよ。子どもが好き、絵本が好きと言う大人だけの参加也大歓迎！

助産師さんが、育児相談も無料でしてくれます！身体測定も出来ます。大きな窓からは、電車や、車が動いているのも見えて、開放感ある遊び場です。絵本の話で、大人も子どもも盛り上がっています！

稗田俊子



ラピートも見えるよ！

## 2019年度事業報告

## withみんなの声

### ホンマにたのしいおんがくかい ～アヴェ・マリアからパプリカまで～

2019年7月27日(土) 14時開演 パンセ羽衣3F会議室

その日、台風吹き飛ばす子供たちの元気な歌声、踊りが渦巻いた。パパ、ママの笑顔が、スーッと子供たちに伝わっていく。音楽大好き演奏者の心をすんなり子供たちが、受けとめる。受付から見た微笑ましい光景。我が子にミルクを飲ませている若いパパの優しい眼差し。「子育て支援」ホンマええ活動シテマツセ。いっしょにやりませんか？

柳谷恵津子

今流行りのポップな曲や、ダンスソングあり、懐かしの曲クイズからアニメソング、手話付き唱歌あり、と、音楽の事なら何でもしちゃう『Mモン（ミュージックモンスター）』による、ホンマに色んな楽しい音楽だらけの音楽会!!

お客さんのアンケートでも「老若男女楽しめて良かった」、「子どもも踊ったり歌ったりと盛り上がった」、「楽器を使って楽しんでいた」、「斬新だった」などと好評いただきました。

観ている方だけでなく、実は演者もホンマに楽しんでいたんです!でも、練習は真面目にきっちりした上の楽しみ方なんです^\_^

変幻自在のMモンたち、今後も色んなところに楽しさをお届けに現れますので、乞うご期待!!

ミュージックモンスターボーカル担当 みゆき



♪ 大盛り上がりのパプリカ♪

## ごほうびランチ付き 宿題応援団

2019年8月6日(火) 9時~12時 児友館

### ◆宿題応援団に参加して

私は8月6日に宿題応援団として小学生の宿題をサポートしました。参加したきっかけは母から参加してみないかと聞かれ、興味があったため参加しました。はじめは小学生に勉強を教えることができるのか、小学生の宿題を解くことができるのかなど不安でした。そして、当日は井手口さんの読書感想文指導のサポートとして参加しました。井手口さんの指導通りに読書感想文の指導すると参加していた小学生にも理解してもらうことができ、嬉しく思いました。また、自分自身小学生以来読書感想文を書いていなかったのによい勉強となり、これから作文を書く機会があれば役立つ知識を小学生とともに学ぶことができました。またこのような機会があればぜひ参加したいと思いました。

南由宇磨 高2

教える側として初めて参加しました。昔から小さい子の面倒を見るのが好きなので、とても楽しい時間でした。勉強道具を持ってきた男の子と一緒に勉強していたのですが、すぐに「疲れたー」や「飽きた〜」とぐったりしてしまうのが「注意しなきゃ!」と思いつつも可愛いなあと思いました。でも、わからなかったところを教えてあげると、「あ、そっか!」と理解してくれることがとても嬉しかったです。みんなが持ってきた宿題を片付けたところで、作っていただいたピザを食べました。とても美味しく、みんなが笑顔でした。

私自身が小学生の時は1人で宿題をしていたので、こういうイベントでみんなとできると好きじゃない宿題も楽しみながらできるんだな、と感動しました。また、教える側として参加したいと思う良いイベントでした。

瀧谷愛由子 高1

絵画チームは絵を描く楽しさを知ってもらいたかったので、基本、自由に、描きたい事を描きたいままに!と、していったので、集中力の続く時間で行いました。「丁寧に」はしませんでした、が、「完成させた!」という達成感で、今後も絵の苦手意識や、嫌いという感じを持たなくなってくれると嬉しいですね。

絵画指導 古徳みゆき



←  
読書感想文

→  
絵画



楽しいランチタイム☆  
手作りピザ  
ごちそうさまでした♪





## こども縁日withこどもフリマ

2019年8月19日(月) 10時～12時 関西スーパー高石駅前店 2F

ママがフリマで買い物をしながら、子どもは縁日で楽しそうに遊ぶという光景はこのイベントならではの光景ですが、今回は体験型の手作りスイーツや手作り洋品で参加のブースもあり、目を引いていました。今回は思いがけず（当日まで知らされてなかった！）会場をお借りしている関西スーパーさんが縁日のブースとして賞品付きの当て物の店を担当され、ひととき盛り上っていて一同驚かされました。

國富明子



## みんなでののしい親子体操はじまるよ～

2019年9月5日(木) 10時～11時 市役所別館多目的ホール  
(社会福祉協議会共催事業)

沢山のお友達が参加して下さいました。参加して下さった年齢も幅広く6ヶ月の赤ちゃんから2歳のお兄ちゃんお姉ちゃんまで！それぞれの年代皆が楽しめるカリキュラムを用意してもらい親子体操スタート！最初は少し緊張していた赤ちゃんも徐々に場に慣れてくれたり、一緒に来て下さったお家の方、みんなが笑顔になって素敵な時間を過ごせました。大きいお部屋でノビノビと、ハイハイレースから大人のストレッチ、子供たちとのダンスと盛りだくさんで終了しました。

宮部裕貴子（講師：Yuki☆DANCE代表）



## たかいしハロウィンフェスティバル2019

2019年10月26日(土) 10時～12時 アプラたかいし3Fギャラリー  
(共催：高石市立図書館 協力：アプラホール)

あすと絵本の会による人形劇や絵本の語り、こども劇団えんげきっずによる演劇、Yuki☆DANCEによるダンス、1日限定人形劇団ゆめの復活人形劇上演と盛り沢山の演目。

会場内は出演者、観覧者とも可愛い仮装のこどもたちでいっぱいでした。お互いのリハーサルを熱心に観ているこどもたち。大人の演者も真剣なリハーサル。文化事業を通しての異年齢交流でした。

高石市立図書館、アプラホールのご協力のもと、大きな事業が出来ました。子どもたちの色々な文化活動の発表の場となっていけたらいいなと終演後、座光寺図書館長と話しました。プロジェクター操作や企画準備に協力して下さった図書館の職員である坂口さん、谷口さんにもこの場を借りてお礼申し上げます。

私自身も、久々に人形劇に出演し楽しかったです。ミスパープルという当たり役？をアンケートで所望されたのが、人形劇団ゆめ1日復活のきっかけとなりました。人形の大きなものを作ることが難しい為、人間が人形と一緒に出るという、特徴ある人形劇団でした。

いつも企画をする時に大事にしていることがあります。それは、企画者も楽しむということです。さてさて、次はどんな企画を考えようかなあ？会員との夜の会議やラインで話し合っ、サクサク決めていくフットワークの軽い団体です。当団体こそ、異年齢交流の場みたい。

稗田俊子





## <ハロウィン出演者全員集合>



## 知っておきたい「いのち」のはなし ～赤ちゃん和妈妈へのエール～みんなでGO!!

第1回 妊娠～誕生～育児<色々聞きたい赤ちゃんとの生活> 保健指導開業助産師からのメッセージ

2019年11月2日(土) 10時～12時 パンセ羽衣3F学習室

保健指導開業助産師として、産後のママのこことからだ・赤ちゃんといういきものとは・パパや回りのサポートの大切さについて人形や模型を示しながらお話しをしました。ペープサートは妊婦さんのあるある話、笑いを交えながら解りやすく伝わりました。癒しの音楽コーナーでは、歌・ピアノ・チェロとほっこりする時間を楽しめました。

妊婦さんとパパ、小学生とママ、1～2才の子連れママ、じいじ・ばあば、これから赤ちゃんを迎えるおばちゃんなどなど、多彩な参加メンバーと、お産にまつわる困りごとを考えることができました。赤ちゃん人形を抱っこしたり、オムツを換えてみたりもしました。

みんなの宝もの赤ちゃんをみんなで支えられる地域・社会に繋がる1歩になったのでは？と、感じました。  
長谷川和恵（講師）



## 第2回 ママが！家族が！みんなが！イキイキと暮らすために今できること！

地域保健の専門家・保健師からのメッセージ

2019年11月10日(日) 10時～12時 パンセ羽衣3F学習室

第2回ペンギンファミリー、今回も色々な年代の方が集まって、赤ちゃんとお宝ちゃんをとりまく人たちが、今出来る事、大切にしていきたい事を一緒に考える、あたたかい時間になりました。音楽の力も素敵で、癒されました…そして、人を大切に思う事、みんなで一緒になって事です。元気になれるひとときでした。

金井香子

第2回もじゃんけんぽんメンバーによる演奏、絵本の読み聞かせ、理事長作ペープサート劇場を講話の合間に行いました。講師の石川保健師からはテーマ「ママが！家族が！みんながイキイキと暮らす為に今できること」に因んだ内容だとお褒めの言葉を頂きました。音楽活動の他に稗田さんの指導のもと”語り”も新たに経験し皆様に聞いていただけた喜びを感じました。

辻野幸江



## こども劇団えんげきっず公演『魔女と3つのヒミツ』

2019年12月14日(土) 10時半開場 11時開演

(協力：グーチョキパー)

### <えんげきっず6年生メンバー(2019年度)の感想を掲載します>

えんげきっずに入ってた頃は、最年長ではなく役に打ち込むことが分からず、言われたことをするだけだったのですが、学年が上がるにつれ、先生方が考えさせる指導へ代わり、それから打ち込む姿勢が変わったように思います。主役の魔女マリア役を演じたときは、彼女の色々な感情を表すのがすごく難しかったけれど、先生のおかげで自分の中で納得した演技ができたと思います。そして、えんげきっずで4公演一緒にやってきた仲間達との時間があったため、良い発表会になったと思います。

えんげきっずに入ったおかげで人前で話す事に抵抗が無くなり、学校生活にも生かされたと思います。将来は人前に出て色々なことを伝えられる仕事につきたいと思っています。この夢が持てた事はえんげきっずに出会えたからだと思います。ありがとうございました。  
植村末理亜

私は一度劇をしてみたいと思っていて、偶然学校の友達が劇団に入っていて自分も入ってみたいと思ってたら誘われて入る事にしました。初めてだったからセリフを覚えたりするのが大変だったけど、約1年間、えんげきっずに入れてとても楽しかったです。本当にありがとうございました。  
鮫島結香

1年生の頃から演劇をしています。6年間の演劇は思い出がありすぎて、全ての記憶があまりにも濃すぎるので、そういう意味で思い出すのに苦戦をしています。楽しい記憶に困るってあるんですね(笑)。本題に入ります。えんげきっずはとにかく楽しいです!!自身でもびっくりするんですが、これはどんな時でも消えない感情でした。こういう習い事ってあまりないと思います!飽きっぽい性格の私がここまでのめりこんだ理由の一つだと思います。本気で演じる事がものすごく楽しいんです。そこに、練習の時のおふざけからまって、最高になります。先生方が考えてくださった台本も面白く、意味深でどれも好きなストーリーばかりでした。その役を演じるのもワクワクで、女子も心の中で演じる役の争いをしているんです。なりたかった役にあたった時は本望ですし、なれなかった時も次の「なりたい」に向けて本番に強くなれます。不思議なことに、本番を終えた時に、楽しい!という感覚と、もっとがんばりたい!という気持ちがわき上がってきます。それから、あんなにつかれて、あきるほど練習したのに、すぐさみしくなります。次はさみしくならないように、もっと時間を大切に使いこよう!となって、でもやっぱりつかれて、楽しくて、終わった時はさみしい…続いていきます。それは、自分が楽しくてがんばったからさみしいんだと後から気づきました。本当、劇って変なくらい面白い!

他にも、友達作りや先生方とのコミュニケーションも演劇のおかげで積極的になれました。だから、今の自分でいられるんだと感謝しています。私は演劇と皆が本当に大好きです。だから、ずっと演劇を続けたいです。中学生になっても続けるつもりです。もっともっと続けるつもりです。今を大切に、皆と先生と、劇を支えてくださってる保護者の皆様を大切に、はげみたいとおもっています。えんげきっずは私の大好きな居場所です。これからもよろしくお願いします。えんげきっず、最高です!  
滝口紗也菜

6年間えんげきっずに通ってついた力があります。それは、「相手が聞きやすいように話す力」です。ぼくは、昔から人と話すことが好きでしたが、しゃべるのが不得意で、言いたい事が決まってもどうしても早口になったり、上手に感情を言葉にのせられずに伝えられない事が多かったです。えんげきっずに通い始め、相手に聞き取りやすいようにゆっくり、感情をのせて話せるようになり、人と話すことがとても楽しくなりました。演劇では、話し方だけでなく演技が入ります。とても難しいですが、練習した分、本番の舞台が終わってお客様からの拍手をもらった時はとてもうれしくて、「演劇やってて良かった」と思います。6年間を振り返って、作品を思い出してみると、それぞれ本当に面白く、どの作品も演じていて楽しかったことばかりです。えんげきっずは大切な思い出のひとつになりました。  
瀧谷和希





# たかいしハッピーバレンタインミュージックフェスティバル

2020年2月8日(土) 13時半開演 千代田公民館

今回バレンタインフェス開催で企画、演出を担当しました。

別で所属するジャズバンドに、愛をテーマにした馴染みある楽曲を、グーチョキパーバンドのMモンは、郷土愛を。そしておじさんバンドの上々バンドには古き良き時代の懐かしいオールデイズを演奏予定が、メンバーにアクシデントあり、Mモンやジャズバンドのメンバーの愛あるフォローの即席メンバーが参加。ヒヤヒヤドキドキもありましたが、無事愛あるステージをお届け出来、好評いただきました。 南直美



## ラジオ出演しました♪

助産師長谷川さんのペンギンファミリー講座(知っておきたい「いのち」のはなし)がきっかけとなり、グーチョキパーとしてラジオ出演してきました。

ラヂオきしわたの、「あなたのそばにいつも助産師がいます」という番組。じゃんけんぼんの皆様の協力を得て、私が作った子育てあるあるコント、ピアノ伴奏による歌などを放送していただきました。

また、泉佐野のいこらじおというインターネット放送局からも出演依頼をいただき、「My助産師Myラジオ」という番組でオリジナル童話を書き下ろしたもののや、夫婦あるあるコントなどを朗読してまいりました。

メンバーの溝川辰夫が作詞作曲した、コロナ収束を願う【願い】という歌を、声楽家・野中利枝、伴奏・石本泉で、収録したCDも放送していただきました。

元メンバーの高野あき、理事の井手口尚子により、外国語翻訳したものを、近日中にホームページにアップする予定です。ぜひ、ご覧くださいね。 稗田俊子



## グーチョキパーへの応援をお願いします

以下のご支援を随時募集しております。

- ・定期活動や、イベントでのボランティアスタッフ
- ・当法人へのご入会(正会員、賛助会員)
- ・ご寄付

詳細は <https://gu-choki-pa.com/join/>

もしくはメールやお電話でも受付いたします。



## ■イベント企画・協力致します

音楽会・親子体操・講演会等の出演者、講師を予算に応じて派遣いたします。  
また、共催・協力をしていただける個人・団体様も随時募集しております。  
共に地域を盛り上げていきませんか？

一編集・発行一

◆NPO法人子育て支援グーチョキパー◆

発行責任者 瀧谷恵子

\*TEL 090-2102-2489(ひえだ)

\*メール npogcp04@gmail.com

\*ホームページ

<http://gu-choki-pa.com/>

\*Facebook

<http://www.facebook.com/npogcp/>

今春、HPをリニューアル  
しました！  
おすすめ絵本紹介など  
コンテンツ充実☆

